


Приложение к Приказу № 144-ОД от 30.12.2016

СОГЛАСОВАНО
педсовет МБУДО «ДШИ № 17
имени М.Н. Симанского»
Протокол № 3 от 29.12.2016

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДШИ № 17
имени М.Н. Симанского»
 /М.Я.Сусликова/



СОГЛАСОВАНО
Совет родителей МБУДО «ДШИ № 17
имени М.Н. Симанского»
Протокол № 2 от 30.12.2016

ПОРЯДОК

**проведения вступительных прослушиваний поступающих
в муниципальное бюджетное учреждение**

дополнительного образования

«Детская школа искусств № 17 имени М.Н. Симанского»

г. Саратов
2016

1. Настоящий Порядок разработан в соответствии с п. 3.1.2. административного регламента предоставления муниципальной услуги «Прием в образовательные учреждения дополнительного образования детей», утвержденного постановлением администрации муниципального образования «Город Саратов» от 27.04.2011 №869 и регулирует деятельность муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 17 имени М.Н. Симанского» (далее - ДШИ) по приему обучающихся.

2. Заявителями на предоставление муниципальной услуги «Прием в образовательные учреждения дополнительного образования» (далее — заявители услуги) являются родители (законные представители) поступающих (детей в возрасте от 5 до 18 лет).

3. Вступительные прослушивания (просмотры) поступающих в ДШИ проводятся приемными комиссиями учреждения, создаваемыми приказом директора. Количество членов комиссии определяется в приказе директора.

Приемные комиссии формируются по различным дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, реализуемым в ДШИ, и состоят из членов комиссии и председателя комиссии.

В состав приемной комиссии могут включаться педагогические и иные работники ДШИ.

4. Даты проведения вступительных прослушиваний (просмотров), место и время их проведения утверждаются приказом директора и доводятся до сведения заявителей услуги путем размещения соответствующей информации на информационных стендах.

Время проведения вступительного прослушивания (просмотра) для каждого поступающего ограничивается 10 минутами. Списки поступающих формируются по 5-6 человек на каждые 60 минут.

5. Время проведения вступительного прослушивания (просмотра) каждого поступающего определяется с учетом пожеланий заявителя услуги при получении заявления о приеме в ДШИ ответственным лицом, назначаемым приказом директора.

В расписке о получении заявления о приеме в ДШИ, выдаваемой заявителю услуги, указываются дата, время и место проведения вступительного прослушивания (просмотра) поступающего.

6. Графики проведения вступительных прослушиваний (просмотров) со списками поступающих вывешиваются в дни их проведения на информационных стендах не позднее 10.00 часов каждого дня проведения, а также дублируются в учебной части для представления указанной информации по телефону.

7. Каждый поступающий прослушивается (просматривается) индивидуально. Прослушивание (просмотр) осуществляется приемной

комиссией без присутствия родителей (законных представителей), либо в присутствии.

8. Требования к поступающим при проведении вступительных прослушиваний (просмотров):

8.1. Поступающий на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Фортепиано», «Скрипка», «Баян. Аккордеон», «Гитара», «Флейта» на прослушивании (просмотре) должен выполнить следующие задания:

- пение заранее выученной песни;
- повторение звуков различной высоты;
- повторение предложенного преподавателем простого мотива (мелодии);
- определение на слух проигранных преподавателем звуков (1,2, много);
- повторение предложенной преподавателем ритмической последовательности хлопками.

8.2. Поступающий на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Хоровое пение» на прослушивании (просмотре) должен выполнить следующие задания:

- пение заранее выученной песни;
- повторение звуков различной высоты;
- повторение предложенного преподавателем простого мотива (мелодии);
- определение на слух проигранных преподавателем звуков (1,2, много);
- повторение предложенной преподавателем ритмической последовательности хлопками;
- повторение мотива, предложенного преподавателем, на различной высоте.

8.3. Поступающий на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Театральное искусство» на прослушивании (просмотре) должен выполнить следующие задания:

- пение заранее выученной песни;
- повторение ритмической последовательности;
- повторение предложенной преподавателем фразы или скороговорки в объеме 10-12 слов;
- составить небольшой рассказ по предложенной картине;
- произнести заранее подготовленную скороговорку.

9. Выполнение заданий оцениваются членами приемной комиссии по пяти-бальной системе. Критерии оценки заданий, выполненных поступающими в ДШИ на вступительных прослушиваниях, просмотрах, разрабатываются Методическим Советом ДШИ и утверждаются приказом директора.

10. Приемная комиссия оценивает данные каждого поступающего по следующим показателям:

10.1. На обучение по дополнительным предпрофессиональным

общеобразовательным программам «Фортепиано», «Скрипка», «Баян. Аккордеон», «Гитара», «Флейта»:

- музыкальный слух;
- музыкальная память;
- чувство ритма.

10.2. На обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Хоровое пение»:

- музыкальный слух;
- музыкальная память;
- чувство ритма;
- голосовой диапазон.

10.3. На обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Театральное искусство»:

- музыкальный слух;
- ритм;
- сценическая память и внимание;
- образное мышление;
- дикция.

11. Члены приемной комиссии по результатам вступительных прослушиваний (просмотров) выставляют баллы по вышеуказанным показателям в листе регистрации результатов вступительного прослушивания (просмотра) поступающего.

12. О результатах вступительного прослушивания (просмотра) поступающего непосредственно после проведения заявителю услуги не сообщается.

Информация о дате и месте объявления решения соответствующей приемной комиссии доводится до сведения заявителей услуги устно и/или вывешивается на информационном стенде.

13. Итоги проведенных вступительных прослушиваний (просмотров) рассматриваются соответствующими приемными комиссиями на заседании, о чем составляется протокол.

Протокол подписывается председателем соответствующей приемной комиссии.

Для приема обучающихся в ДШИ в рамках муниципального задания приемные комиссии отбирают кандидатуры поступающих, набравших наибольшее число баллов в количестве, равном количеству мест, установленных в муниципальном задании по конкретной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе.

При равном числе баллов поступающих, претендующих на одно место, предпочтение отдается поступающим, набравшим более высокие баллы по следующим показателям:

- музыкальный слух и чувство ритма для поступающих на обучение по

дополнительным общеобразовательным программам «Инструментальное исполнительство»;

- музыкальный слух, чувство ритма и диапазон для поступающих на обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Хоровое пение»;

- сценическая память и внимание, образное мышление и дикция для поступающих на обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Театральное искусство».

14. По итогам отбора приемная комиссия выносит решение о приеме поступающих в ДШИ на обучение по выбранной дополнительной общеобразовательной программе в рамках муниципального задания в количестве, равном количеству мест, установленных в муниципальном задании по соответствующей дополнительной общеобразовательной программе.

Приемные комиссии могут рекомендовать заявителям услуги выбрать иную дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в зависимости от наличия вакантных мест, установленных в муниципальном задании, отсутствия у поступающего необходимых данных для освоения выбранной дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы, либо наличия у поступающего хороших данных для обучения по рекомендуемой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе.

В случае отсутствия вакантных мест, установленных в муниципальном задании по соответствующей дополнительной общеобразовательной программе, приемные комиссии могут рекомендовать заявителям услуги обучать ребенка по выбранной или иной дополнительной общеобразовательной программе на основании договора об оказании платных образовательных услуг.